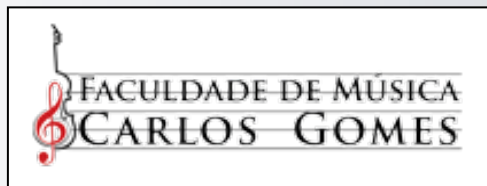


RELATÓRIO DE AUTOAVALIAÇÃO INSTITUCIONAL 2023



Mantenedora:

2023 – 2º RELATÓRIO
PARCIAL



Direção:

Prof. Ms. Renato Moreira Figueiredo

Sumário

APRESENTAÇÃO.....	6
1 INTRODUÇÃO	8
1.1 Histórico da Mantenedora e da IES.....	8
1.2 Contexto Educacional	9
1.2 Definição Estratégica da IES.....	9
1.3 Composição da Comissão Própria de Avaliação (CPA)	10
1.4 Cursos Oferecidos	11
1.5 Indicadores de Qualidade	12
2 METODOLOGIA.....	12
2.1 <i>Processo de Sensibilização</i>	13
2.2 <i>Procedimentos planejados para a coleta</i>	15
2.2 <i>Apresentação de como os dados foram tabulados e distribuídos para a análise e proposta de ações dos setores competentes.</i>	Erro! Indicador não definido.
2.4 <i>Apresentar como foi ou será realizado a divulgação dos resultados e as ações previstas.</i>	Erro! Indicador não definido.
2.6 <i>Cronograma de atividades da CPA</i>	16
3.1 Eixo 1: Planejamento e Avaliação Institucional	Erro! Indicador não definido.
<i>EIXO</i>	Erro! Indicador não definido.
<i>DIMENSÃO</i>	Erro! Indicador não definido.
3.1.1 <i>APRESENTAÇÃO DOS DADOS CONSIDERANDO AS DIMENSÕES EOS INDICADORES</i>	Erro! Indicador não definido.
3.1.2 <i>Apresentação das ações já realizadas pela IES neste Eixo</i>	Erro! Indicador não definido.
3.1.3 <i>Autoavaliações Institucionais</i>	Erro! Indicador não definido.
3.2 Eixo 2: Desenvolvimento Institucional	Erro! Indicador não definido.
<i>EIXO</i>	Erro! Indicador não definido.
<i>DIMENSÃO</i>	Erro! Indicador não definido.
3.2.1 <i>APRESENTAÇÃO DOS DADOS CONSIDERANDO AS DIMENSÕES EOS INDICADORES</i>	Erro! Indicador não definido.
3.2.1 <i>Apresentação das ações já realizadas pela IES neste Eixo</i>	Erro! Indicador não definido.
3.3 Eixo 3: Políticas Acadêmicas	Erro! Indicador não definido.
<i>EIXO</i>	Erro! Indicador não definido.
<i>DIMENSÃO</i>	Erro! Indicador não definido.
3.3.1 <i>APRESENTAÇÃO DOS DADOS CONSIDERANDO AS DIMENSÕES EOS INDICADORES</i>	Erro! Indicador não definido.
3.3.2 <i>Apresentação das ações já realizadas pela IES neste Eixo</i>	Erro! Indicador não definido.
3.4 Eixo 4: Políticas de Gestão	Erro! Indicador não definido.
<i>DIMENSÃO</i>	Erro! Indicador não definido.
3.4.1 <i>APRESENTAÇÃO DOS DADOS CONSIDERANDO AS DIMENSÕES EOS INDICADORES</i>	Erro! Indicador não definido.
3.4.2 <i>Apresentação das ações já realizadas pela IES neste Eixo</i>	Erro! Indicador não definido.

3.5 Eixo 5: Infraestrutura Física	Erro! Indicador não definido.
<i>EIXO</i>	Erro! Indicador não definido.
<i>DIMENSÃO</i>	Erro! Indicador não definido.
3.5.1 APRESENTAÇÃO DOS DADOS CONSIDERANDO AS DIMENSÕES EOS INDICADORES	Erro!
Indicador não definido.	
3.5.2 Apresentação das ações já realizadas pela IES neste Eixo	Erro! Indicador não definido.
3 ANÁLISE DOS DADOS E DAS INFORMAÇÕES	Erro! Indicador não definido.
<i>EIXO 1: PLANEJAMENTO E AVALIAÇÃO INSTITUCIONAL</i> ...	Erro! Indicador não definido.
<i>EIXO 2: DESENVOLVIMENTO INSTITUCIONAL</i>	Erro! Indicador não definido.
<i>FRAGILIDADES</i>	Erro! Indicador não definido.
<i>AÇÕES PLANEJADAS</i>	Erro! Indicador não definido.
<i>AÇÕES REALIZADAS</i>	Erro! Indicador não definido.
<i>PRAZOS</i>	Erro! Indicador não definido.
<i>EIXO 3: POLÍTICAS ACADÊMICAS</i>	Erro! Indicador não definido.
<i>EIXO 4: POLÍTICAS DE GESTÃO</i>	Erro! Indicador não definido.
<i>EIXO 5: INFRAESTRUTURA</i>	Erro! Indicador não definido.
5 CONSIDERAÇÕES FINAIS	Erro! Indicador não definido.
REFERÊNCIAS	41

Mantenedora: UNIESP S/A

CNPJ: 19.347.410/0001-31

Natureza Jurídica: Sociedade Anônima Fechada

Representante Legal da IES: CLÁUDIA APARECIDA PEREIRA

Dados da IES: Faculdade de Música Carlos Gomes

Nome da IES – Sigla: Faculdade de Música Carlos Gomes

Endereço Completo: *Rua Conselheiro Crispiniano, 116, 120, 140*

Bairro: Centro

Município: São Paulo

Telefone: (11) 2173.4722 (11) 5613-5613

E-mail: renato.mfigueiredo@uniesp.edu.br

ATO REGULATÓRIO

Ato Regulatório: Recredenciamento

Tipo de Documento: Decreto

No. Documento: 52.073

Data do Documento: 28/05/1963

Data de Publicação: 01/03/1963

Prazo de Validade: Vinculado ao Ciclo Avaliativo

Identificação dos representantes da IES

NOME	CARGO	E-MAIL	TELEFONE
Renato Moreira Figueiredo	Diretora Geral	renato.mfigueiredo@uniesp.edu.br	(11) 2173.4722 (11) 5613-5613

Site da IES: [www. http://uniesp.edu.br/sites/carlosgomes/](http://uniesp.edu.br/sites/carlosgomes/)

APRESENTAÇÃO

Em cumprimento a Lei 10.861/2004, que instituiu o Sistema Nacional de Avaliação da Educação Superior (SINAES), a Comissão Própria de Avaliação (CPA) da Faculdade de Música Carlos Gomes apresenta o Relatório de Autoavaliação Institucional 2023, **segunda versão parcial** conforme determina a Nota Técnica/INEP nº 65/2014.

O relatório parcial deverá contemplar as informações e ações desenvolvidas pela CPA no ano de referência (anterior), de acordo com as atividades acadêmicas e de gestão. Deverá, ainda, apresentar um plano de ações de melhoria à IES.

O objetivo desse relatório é de autoavaliação institucional, buscando atender melhores práticas ao dia a dia da comunidade escolar, por meio de ações internas e externas inspiradas pelo olhar dos alunos inseridos no contexto escolar.

A CPA – Comissão Própria de Avaliação atua com bases no SINAES, e visa refletir a realidade dos trabalhos realizados pela gestão, pelos professores e pelo corpo técnico administrativo, buscando melhoria contínua, pelos resultados alcançados nas avaliações Institucionais.

Este documento apresenta o relatório final do processo de Autoavaliação da Faculdade de Música Carlos Gomes, como previsto no Sistema Nacional de Avaliação da Educação Superior (SINAES) e no projeto de Autoavaliação encaminhado por esta instituição à Comissão Nacional de Avaliação da Educação Superior (CONAES), bem como na Nota Técnica INEP/DAES/CONAES Nº 065

Devido ao advento da pandemia, a IES está passando por uma reestruturação para captar alunos e retomar o curso, por este motivo os representantes discentes e docentes não participaram nesta avaliação em 2023, porém considerando a relevância da avaliação como instrumento de gestão, optou-se por apresentar o presente relatório, adaptado às circunstâncias atuais. Para tanto houve um trabalho de análise com a direção e os membros do corpo-técnico que estão nesta etapa de reestruturação.

Iniciou-se o trabalho estabelecendo um cronograma que previu a leitura e discussão da documentação sobre o SINAES; leitura e análise dos documentos relativos às avaliações anteriores; leitura e análise das Diretrizes para a autoavaliação elaborada pelo CONAES, elaboração de material para informar a comunidade acadêmica sobre o SINAES, o processo de autoavaliação e a avaliação externa (equipe de especialistas e o ENADE), bem como a leitura e discussão da Nota Técnica INEP/DAES/CONAES Nº 065, com o fim de adequar o presente relatório à normativa aplicável.

A Faculdade de Música Carlos Gomes vem reestruturando a equipe com a substituição de membros de modo a manter o perfil necessário para o desenvolvimento das atividades e cumprimento dos prazos e para se manter atualizada diante do desafio de se

inteirar de toda a documentação existente, com vistas à execução da proposta de avaliação dentro dos prazos estabelecidos pela Comissão Nacional de Avaliação da Educação Superior (CONAES), para concluir os trabalhos nos moldes exigidos pela legislação e enviar relatório final do processo dentro do prazo.

A CPA da Faculdade de Música Carlos Gomes atua para cuidar da avaliação de toda a Instituição de Ensino. Tem como responsabilidade a condução dos processos internos de avaliação, viabilizando a investigação sistemática, permanente e ampla, que permite a obtenção de informações de ordem interna e externa sobre o desempenho da Instituição. Tem em vista a emissão de juízo de valor e a tomada de decisão, visando à necessidade de viabilizar melhoria contínua de tudo o que envolve a Instituição: ensino e as condições de ensino, englobando com isso, as pessoas (professores e membros do corpo técnico-administrativo, coordenadores e direção), a infraestrutura, os serviços, enfim, tudo o que é importante para que o serviço educacional aconteça com qualidade.

1 INTRODUÇÃO

A Lei 10.861/2004, que define o Sistema Nacional de Avaliação da Educação Superior (SINAES), estabelece, em seu Artigo 3º, que a avaliação institucional tem por objetivo identificar o perfil da IES e o significado de sua atuação, por meio de suas atividades, cursos, programas, projetos e setores, considerando as diferentes dimensões

Dadas as alterações na rotina acadêmica necessárias por ocasião da pandemia Covid-19, também se tornaram imperativas algumas adaptações para a implantação do processo contínuo da autoavaliação, considerando as aulas por mediação tecnológica, como por exemplo a digitalização da campanha de sensibilização para a importância da participação de todos os atores acadêmicos na avaliação institucional.

1.1 Histórico da Mantenedora e da IES

A Lei 10.861/2014, que define o Sistema Nacional de Avaliação da Educação Superior (SINAES), estabelece, em seu Artigo 3º, que a avaliação institucional tem por objetivo identificar o perfil da IES e o significado de sua atuação, por meio de suas atividades, cursos, programas, projetos e setores, considerando as diferentes dimensões institucionais, consolidadas em cinco eixos no Instrumento de Avaliação Institucional Externa.

Ao longo do desenvolvimento do relatório, serão apresentados os dados e as informações referentes aos eixos, dimensões e indicadores em consonância com o Plano de Desenvolvimento Institucional (PDI) do Faculdade de Música Carlos Gomes.

A FACULDADE DE MÚSICA CARLOS GOMES, é uma Instituição de Ensino Superior, localizada no município de São Paulo, Estado de São Paulo, mantida pela UNIESP S/A, inscrita no CNPJ nº 19.347.410/0001-31, é uma entidade jurídica de direito privado, constituída na forma do Código Civil Brasileiro. Sua origem data de 26 de setembro de 2002, quando foi fundado o Centro Educacional e Tecnológico Sul-Americano- CETEC Sul, cuja mudança da denominação para Centro de Ensino Superior de São Paulo deu-se em 3 de novembro de 2004, conforme averbação feita no 3º. Cartório de Registro de Títulos e Documentos de São Paulo.

1.2 Contexto Educacional

A Faculdade de Música Carlos Gomes estando sediada na zona Sul de São Paulo, no Distrito Sub Prefeitura da Sé, é cercada pelo Centro Histórico da Cidade de São Paulo, abrangendo o maior polo cultural e histórico da Cidade. A região hoje não tem mais condições de expansão, existem poucas áreas disponíveis para moradia ou local para o desenvolvimento de algum projeto habitacional.

O processo de melhorias de uma Instituição deve ser contínuo e através de um planejamento continuado e sistêmico, nesse sentido a inserção da CPA na IES é de sua importância, pois a CPA representa um olhar colegiado da IES que de forma consultiva auxilia a Direção e Mantenedora na gestão da IES.

Dentro do histórico da Faculdade de Música Carlos Gomes podemos observar um grande avanço nos anos de 2016 e 2019, é possível citar: reforma total de espaços como banheiro e secretaria; melhoria na iluminação da área externa da IES; atualização contínua dos projetos pedagógicos, criação de novos espaços de ensino como a brinquedoteca e centro de memória e engajamento institucional para a Iniciação Científica.

Os cursos de graduação, por meio das ações acadêmicas que serão apontadas mais a frente nesse documento, sistematizaram ações para melhoria dos indicadores CPC, IGC e ENADE da IES e dos Cursos

1.2 Definição Estratégica da IES

A **MISSÃO** da Faculdade de Música Carlos Gomes - Uniesp é “Alcançar a oferta e a Prática de uma Educação Solidária, possibilitando o saber para ser e fazer”. Está delineada em todos os documentos oficiais da Instituição.

Valores

a) Dar absoluta prioridade à formação dos alunos mediante processos educativos nos quais a aprendizagem dos valores e das opções sociais dentro da visão empreendedora sejam fomentadas e aplicadas a uma região marcada pela pobreza e por desigualdades sociais e desumanizadas;

b) Colocar em lugar prioritário a formação contínua de pesquisadores sociais com visão profissional e sua participação nos ideais da instituição, incluídas na ação empreendedora e no convívio da ideia que defende que se não é possível imaginar o futuro, também não é possível construí-lo e disseminar o ideal de que “nada como um sonho para criar o futuro”;

- c) Oferecer a oportunidade e criar o ambiente para que os integrantes da comunidade universitária cresçam em sua experiência de vida cultural, moral, social, espiritual chegando a uma síntese adequada de valores para a vivência e prática social e profissional;
- d) Desenvolver conteúdos, matérias, foros, métodos de ensino-aprendizagem, seminários e pesquisas, que permitam relacionar e integrar as ciências e os diversos saberes em uma sabedoria éticas, morais e libertadoras;
- e) Incrementar a capacidade científica e tecnológica impregnando-a de um valores humanístico que leve à efetiva solução dos grandes males que afligem a região, particularmente as maiorias que não podem ter acesso ao ensino superior de nível e qualidade.

A Faculdade de Música Carlos Gomes não é considerada um instrumento para a concepção e alcance de ideias particulares e projeção de ideias individuais. A instituição tem na sua essência o compromisso de demonstrar a razão de sua existência e necessita de projetos institucionais para a sua consolidação em todos os sentidos. A instituição nesse processo de expansão dentro do compromisso social planeja desenvolver ações responsáveis nas esferas jurídicas, pedagógicas, sociais e do conhecimento tecnológico.

A Faculdade possui perante às comunidades local e regional um papel diferenciado e está constantemente sendo lembrada da importância da atuação em outras áreas com forte representatividade e carentes de profissionais capazes do exercício do planejamento e que gere competitividade no mercado de trabalho

1.3 Composição da Comissão Própria de Avaliação (CPA)

A Comissão Própria de Avaliação - CPA da Faculdade de Música Carlos Gomes foi instituída em cumprimento a Lei 10.861/2014, que instituiu o Sistema Nacional de Avaliação da Educação Superior (SINAES).

A Comissão Própria de Avaliação - CPA da Faculdade de Música Carlos Gomes apresenta o Relatório de Autoavaliação Institucional 2021, conforme determina a Nota Técnica/INEP nº 65/2014.

A Comissão Própria de Avaliação - CPA da Faculdade de Música Carlos Gomes apresenta a seguinte composição:

NOME	SEGMENTO REPRESENTATIVO
Márcio Magalhães Fontoura	Presidente
Cindi Inarai da Silva	Técnico-administrativo

Passagem	
Carlos Eduardo Moreira Durce	Docente
Francisca Maria Carneiro Marques	Discente
Eduardo de Campos Melo	Sociedade Civil

1.4 Cursos Oferecidos

<i>Cursos de Graduação</i>						
<i>Curso</i>	<i>Autorização</i>	<i>Reconhecimento/ RENOVAÇÃO</i>	<i>DATA</i>	<i>CONCEITO referente à última visita</i>	<i>ENADE</i>	<i>CPC</i>
Música Licenciatura	Portaria Nº 1.350	Reconhecime nto	20/04/2005	-	3	-
Música Bacharelado	Decreto Nº 52.073	Reconhecime nto	20/11/1963	3	1	2

<i>Cursos de Extensão</i>
<i>Curso de Pedagogia Básica</i>
<i>Curso de Excel Avançado</i>

1.5 Indicadores de Qualidade

<i>Índices Institucionais - IES</i>	<i>2018</i>	
	<i>Faixa contínua</i>	<i>Valor</i>
<i>Índice Geral de Cursos (IGC)</i>	3	23580
<i>Conceito Institucional (CI)</i>	3	3

2 METODOLOGIA

A autoavaliação institucional da Faculdade de Música Carlos Gomes deverá ser coordenada pela Comissão Própria de Avaliação (CPA), conforme orientações definidas pela CONAES e INEP, e os indicadores de qualidade calculados com base nos dados coletados e, também, as recomendações advindas das avaliações externas, consonantes com as dimensões da SINAES, que são:

1. a missão e o Plano de Desenvolvimento Institucional;
2. a política para o ensino, a extensão, a pós-graduação e as respectivas formas de operacionalização;
3. a responsabilidade social da instituição, considerada especialmente no que se refere à sua contribuição em relação à inclusão social, ao desenvolvimento econômico e social, à defesa do meio ambiente, da memória cultural, da produção artística e do patrimônio cultural;
4. a comunicação com a sociedade;
5. as políticas de pessoal, as carreiras do corpo docente e do corpo técnico-administrativo, seu aperfeiçoamento, desenvolvimento profissional e suas condições de trabalho;
6. organização e gestão da instituição, especialmente o funcionamento e representatividade dos colegiados, sua independência e autonomia na relação com a mantenedora, e a participação dos segmentos da comunidade universitária nos processos decisórios;
7. infraestrutura física, especialmente a de ensino, de biblioteca, recursos de informação e comunicação;

8. planejamento e avaliação, especialmente os processos, resultados e eficácia da autoavaliação institucional;
9. políticas de atendimento aos estudantes;
10. sustentabilidade financeira, tendo em vista o significado social da continuidade dos compromissos na oferta da educação superior.

Em função da pandemia da COVID-19, assim como inúmeras Instituições de Ensino espalhadas pelo país, a Faculdade de Música Carlos Gomes foi surpreendida com um elevado índice de inadimplência superior a 45% e um elevado índice de evasão, considerando a crise econômica e os fatores que evidenciaram a dificuldade dos discentes com as aulas remotas, sejam por dificuldades tecnológicas, sejam por dificuldades em acompanhar as aulas de forma não presenciais. Tal cenário, provocou a redução de turmas e a inviabilidade financeira das turmas formadas. Houve em função destes fatos um processo de transferência de alunos para outras Instituições de Ensino Superior.

Sendo assim, a Faculdade de Música Carlos Gomes está em fase de reestruturação para se adequar a este novo cenário, mantendo viva a chama da esperança de tempos melhores e persistindo no interesse na manutenção dos seus cursos, reconhecendo a sua responsabilidade social em oferecer ensino capaz de contribuir com o desenvolvimento das pessoas e da sociedade em que está inserida.

Porém, em função do que fora relatado, não houve a realização da autoavaliação com a participação dos segmentos previstos no formato que anteriormente era realizado, sendo assim foi realizado, uma dinâmica de focus group com o grupo que a IES tinha disponível. Apresenta-se, como parte do relatório integral a análise comparativa dos dados dos anos anteriores e das ações planejadas para a retomada da Instituição, para o pleno cumprimento de sua missão.

2.1 Processo de Sensibilização

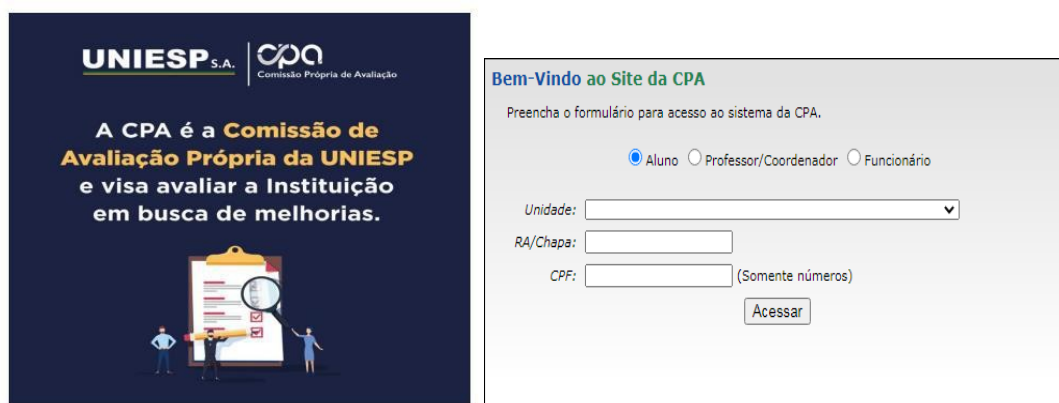
A Sensibilização dinâmica de *focus group* ocorreu em um primeiro momento com reunião de forma remota, pela plataforma Teams da Microsoft, objetivando buscar o envolvimento com o processo e a importância da participação da Avaliação Institucional, mesmo de forma remota. Explicou os objetivos e destacou a importância

da participação de todos na avaliação da instituição. Todos os participantes do focus groups foram orientados para colaborarem na divulgação do processo de avaliação por meio de grupos de WhatsApp, e-mails e até mesmo por mensagens.

Os membros da CPA explanaram os seguintes tópicos:

- O que é a CPA;
- Quem a compõe;
- Dimensões;
- Relatórios;
- Metodologia;
- Cronograma;
- A Missão;
- Visão;
- Regimento;
- Projeto Pedagógico Institucional - PPI;
- Projeto de Desenvolvimento Institucional - PDI;
- Projeto Pedagógico dos Cursos - PPC;

No site da instituição foi publicado um banner de divulgação e acesso ao questionário no ano 2023.



The image displays a promotional banner and a login form for the CPA (Comissão Própria de Avaliação) system. The banner on the left, with a dark blue background, features the UNIESP S.A. logo and the CPA logo. It states: "A CPA é a Comissão de Avaliação Própria da UNIESP e visa avaliar a Instituição em busca de melhorias." Below the text is an illustration of two people examining a large document with a magnifying glass. The login form on the right, titled "Bem-Vindo ao Site da CPA", instructs users to "Preencha o formulário para acesso ao sistema da CPA." It includes three radio buttons for user roles: "Aluno" (selected), "Professor/Coordenador", and "Funcionário". Below these are input fields for "Unidade:" (a dropdown menu), "RA/Chapa:" (a text field), and "CPF:" (a text field with a note "(Somente números)"). An "Acessar" button is positioned at the bottom right of the form.

2.2 Procedimentos planejados para a coleta

Focus Group é um método de pesquisa para levantamento de dados e informações que utiliza um grupo de indivíduos fiéis e comprometidos com a Instituição com a necessidade de coletar dados e utilizá-los para gerar melhorias de desempenho.

Por meio do focus group a IES deve aprofundar as questões de um roteiro que será oferecido a partir dos 5 eixos de avaliação, com o propósito de identificar os pontos fortes e fracos que devem ser trabalhos. Para a realização do Focus seguiram-se as seguintes etapas:

- 1) Sensibilização dos participantes;
- 2) Elaboração do roteiro de questões norteadoras;
- 3) Definir um moderador para conduzir a reunião;
- 4) Gravar a reunião para posterior compilação dos dados;
- 5) Apresentação do quadro síntese dos dados transformados em pontos fortes e fracos (Item 4);
- 6) Definir o plano de ação e os prazos;

Foram convidados dois alunos egressos dos cursos para que participassem da reunião com os atuais membros da CPA e após a apresentação do relatório integral referente ao ano de 2022, foram traçadas as questões para nortear o atual estudo.

2.3 Apresentação de como os dados foram tabulados e distribuídos para a análise e proposta de ações dos setores competentes.

As informações coletadas por este instrumento foram tabuladas pelo *focus group*, com a finalidade analisá-las de acordo com seu contexto e realidade. Isto possibilita que necessidades e situações específicas, focos e aprofundamentos exigidos por cada unidade componente do grupo, sejam tratados individualmente. Dessa forma, após o recebimento dos dados tabulados, os resultados foram tratados estatisticamente, e discutidos pelo *focus group* e para produção do relatório.

2.5 Apresentar como foi ou será realizado a divulgação dos resultados e as ações previstas.

Como mecanismos de divulgação dos relatórios da Avaliação Institucional, a IES divulgou pelo site da Faculdade e redes sociais nos anos 2022 e 20213 além do uso dos murais internos na IES. Para 2023 pretende-se divulgar por meio das reuniões com representantes de cada segmento no decorrer do ano de 2024

2.6 Cronograma de atividades da CPA

CRONOGRAMA DAS ATIVIDADES DA CPA

AÇÕES	MESES											
	JAN	FEV	MAR	ABR	MAI	JUN	JUL	AGO	SET	OUT	NOV	DEZ
Portaria de Nomeação da CPA.			x									
Formação da equipe de trabalho.			x									
Reuniões com a Direção, para sistematização as ações e composições de grupos de trabalho.				x		x		x		x		x
Encontros do <i>focus group</i> para organizar e desenvolver estratégias de maneira integrada a partir da percepção dos diferentes segmentos que compõem a comissão(online)						x		x		x		x
Sensibilização <i>focus group</i> : Encontros				x		x		x		x		x
Análise dos resultados.											x	x
Plano de Melhorias - ações planejadas a partir dos resultados.											x	x
Elaboração do relatório de autoavaliação								x	x	x	x	x
Envio do Relatório para a apreciação dos dirigentes da IES e da Diretoria Acadêmica											x	x
Divulgação dos resultados à comunidade acadêmica.											x	x
Parecer da Diretoria Acadêmica											x	x
Conclusão do Relatório.											x	x

3 DESENVOLVIMENTO

No ano 2023, em função do que fora relatado anteriormente, não houve a realização da autoavaliação com a participação dos segmentos previstos no formato que anteriormente era realizado, sendo assim foi realizado, uma dinâmica de focus group com o grupo que a IES tinha disponível.

Realizou-se um encontro com todo o grupo disponível (Focus Group): direção, coordenação, técnicos administrativos e convidar representação de alunos egressos. No encontro pode-se fazer um levantamento de percepção dos seguintes pontos:

Na visão do grupo, a IES utiliza os resultados das avaliações internas e externas (visitas in loco, ENADE e outros) para planejar ações de melhoria?	
Ótimo	20%
Bom	80,0
Regular	0,0%
Ruim	0,0%
Não Se Aplica	0,0 %
Na visão do grupo, os segmentos possuem clareza quanto à missão da IES, conhecem o PDI e as práticas de responsabilidade social desenvolvidas pela IES?	
Ótimo	10%
Bom	90,0
Regular	0,0%
Ruim	0,0%
Não Se Aplica	0,0 %
Na percepção de todos, como se pode avaliar as ações de ensino, pesquisa e extensão? E a comunicação com a comunidade interna e externa, quais os meios? São eficazes? Quanto ao atendimento discente: quais as formas? Na percepção do grupo funcionam bem?	
Ótimo	10%
Bom	70,0%
Regular	20,0%
Ruim	0,0%
Não Se Aplica	0,0 %
Qual a percepção do grupo sobre estrutura administrativa e financeira da IES? Está adequada? Tem representatividade de todos os segmentos? Há políticas de apoio na evolução e no desenvolvimento da carreira de todos	
Ótimo	10%
Bom	70,0%
Regular	20,0%
Ruim	0,0%
Não Se Aplica	0,0 %
Qual análise o grupo faz sobre a infraestrutura da IES?	
Ótimo	0,0%
Bom	100%

Regular	0,0%
Ruim	0,0%
Não Se Aplica	0,0 %

Quadro 1 - Levantamento de percepção do Focus Group

Considerando as discussões possibilitadas pelas questões apresentadas no *Focus Group* destacam-se o que segue:

3.1 Eixo 1: Planejamento e Avaliação Institucional

Dimensão 8: Planejamento e Avaliação

EIXO	DIMENSÃO	INDICADOR	CONTEMPLADO NO PDI?		CONSIDERAÇÕES REFERENTES A ANÁLISE DO PDI E SE HOUVE AVALIAÇÃO INSTITUCIONAL EXTERNA /RECREDECIMENTO. Descrever
			SIM	NÃO	
EIXO 1 Planejamento e Avaliação	Dimensão 8	1.1 Evolução institucional a partir dos processos de Planejamento e Avaliação Institucional.	X		
		1.3 Autoavaliação institucional: participação da comunidade acadêmica.	X		
			X		Sensibilização ; Divulgação do PDI e o PPI
		1.4 Autoavaliação institucional e avaliações externas: análise e divulgação dos resultados.	X		Exposição em Murais, Sites e reuniões acadêmicas
		1.5 Elaboração do relatório de autoavaliação.	X		

No Quadro 1, observa-se os resultados obtidos na avaliação do Focus Group, quanto ao planejamento e Avaliação do processo de avaliação interna e externa que a percepção é positiva, porém sentiu-se a necessidade de ampliar e melhorar o processo de sensibilização da comunidade para participar deste importante momento.

Na visão do grupo, a IES utiliza os resultados das avaliações internas e externas (visitas in loco, ENADE e outros) para planejar ações de melhoria?	
Ótimo	20%
Bom	80,0

Regular	0,0%
Ruim	0,0%
Não Se Aplica	0,0 %

3.1.1 Apresentação das ações já realizadas pela IES neste Eixo

As ações realizadas, ao longo do tempo pela Faculdade de Música Carlos Gomes foram de sensibilização e eventos de conscientização dos segmentos acadêmicos sobre a importância da avaliação Institucional para a melhoria da IES; reuniões com diretores, coordenadores, professores para organização, disponibilização e divulgação do processo e resultados quantitativos e qualitativos da avaliação institucional em grupos de WhatsApp para os alunos e enviado os professores pelo coordenador de cada curso.

No que tange aos resultados alcançados, verificou que houve uma melhora comparada no que tange a participação da comunidade acadêmica, sobre a importância do processo de Autoavaliação, CPA proposto pelo SINAES.

Com relação às potencialidades, destacam-se as a participação dos docentes e representantes dos discentes nas reuniões a fim de informar os resultados obtidos nas avaliações aplicadas eram positivas e precisam continuar sendo trabalhadas considerando o quanto a avaliação contribui para a melhoria da gestão.

3.1.2 Autoavaliações Institucionais

Os processos de avaliação que acontecem na Faculdade de Música Carlos Gomes: Avaliações de IES (credenciamento/recredenciamento); Avaliações de Cursos (autorização, reconhecimento e renovação de reconhecimento); ENADE, que com seus resultados, juntamente com a análise do Censo da Educação Superior, geram indicadores de qualidade (ICG e CPC) e a Autoavaliação Institucional.

Todos os resultados são analisados, como explicados nos itens acima, para promover uma Autoavaliação, autoanálise e autoconhecimento em toda a

IES, a fim de potencializar os pontos positivos e superar os negativos. Essa Autoavaliação se reflete em planos de ações prevendo melhorias contínuas.

A Faculdade de Música Carlos Gomes desenvolve a avaliação institucional alinhada aos princípios fundamentais do Sistema Nacional de Avaliação da Educação Superior (SINAES), conforme disposto nos documentos publicados pela CONAES, sem deixar de contemplar as suas particularidades.

O processo de Avaliação Institucional trata-se de um questionário eletrônico no qual explicita de forma simples e forte o seu objetivo e estimula a ação dos participantes.

Os componentes da CPA, junto aos Coordenadores de Cursos, Docentes, Alunos Representantes de Turmas, preveem a realização de ações articuladas para a conscientização e a sensibilização da Autoavaliação institucional, bem como a elaboração e organização de ações estratégicas para o envolvimento e participação dos discentes no programa.

Nesse sentido, o papel da CPA se traduz na conversão de dados e informações em conhecimento estratégico, de forma integradora, participativa e reguladora, na produção de subsídios que contribuem com o planejamento estratégico da instituição. E, ainda, possibilita a necessária transparência e participação de toda a comunidade acadêmica nos processos avaliativos institucionais.

A CPA é um órgão autônomo em relação aos conselhos e demais órgãos colegiados da IES e sua composição dá-se conforme preconiza o art. 11 da Lei nº10.861/2014 e do § 2º, incisos I e II do Art. 7º da Portaria MEC nº 2.051/2004, que a regulamentou, com a finalidade de conduzir os processos de Autoavaliação da instituição, composta por:

- Representante do Corpo Discente
- Representante do Corpo Técnico-Administrativo
- Representante do Corpo Docente
- Representante da Sociedade Civil Organizada

– Representante da Coordenação de Curso

Como atribuição da Comissão, temos a coordenação do processo interno de avaliação institucional, geralmente representada pelo docente, que estimula, orienta, sensibiliza, acompanha e articula com a comunidade acadêmica para participar e quebrar paradigma de que a avaliação é punitiva. Nosso maior objetivo é promover a cultura do processo avaliativo de forma positiva e formativa, com vistas às melhorias contínuas a partir da análise dos resultados alcançados, para posterior tomada de decisões e divulgação a todos os atores envolvidos.

A CPA é responsável pela compilação dos resultados da autoavaliação institucional e das avaliações externas em consonância com o cumprimento do Plano de Desenvolvimento Institucional (PDI) da instituição. Consideram-se, também, os resultados obtidos no ENADE, nos Indicadores de Qualidade (IGC, CPC).

3.2 Eixo 2: Desenvolvimento Institucional

Dimensão 1: Missão e Plano de Desenvolvimento Institucional

Dimensão 3: Responsabilidade Social da Instituição

EIXO	DIMENSÃO	INDICADOR	CONTEMPLADO NO PDI?		CONSIDERAÇÕES REFERENTES A ANÁLISE DO PDI E SE HOUVE AVALIAÇÃO INSTITUCIONAL EXTERNA / RECREDECENCIAMENTO.
			SIM	NÃO	
EIXO 2 Desenvolvimento Institucional	Dimensões 1 e 3	2.1 Missão institucional, metas e objetivos do PDI.	X		
		2.2 Coerência entre o PDI e as atividades de ensino de graduação e de pós-graduação.	X		
		2.3 Coerência entre o PDI e as práticas de extensão.	X		
		2.4 Coerência entre o PDI e as atividades de pesquisa/iniciação científica, tecnológica, artística e cultural.	X		

		2.5	Coerência entre o PDI e as ações institucionais no que se refere à diversidade, ao meio ambiente, à memória cultural, à produção artística e ao patrimônio cultural.	X		
		2.6	Coerência entre o PDI e as ações institucionais voltadas para o desenvolvimento econômico e social.	X		
		2.7	Coerência entre o PDI e ações de responsabilidade social: inclusão social.	X		
		2.8	Coerência entre o PDI e ações afirmativas de defesa e promoção dos direitos humanos e igualdade étnico racial.	X		
		2.9	Internacionalização: coerência entre o PDI e as ações institucionais.	X		

Nota-se no quadro que sintetiza o que foi discutido no Focus Group que os dados também se mostram favoráveis, quando se articula a relação da Missão e do PDI e como é percebida a prática de responsabilidade social:

Na visão do grupo, os segmentos possuem clareza quanto à missão da IES, conhecem o PDI e as práticas de responsabilidade social desenvolvidas pela IES?	
Otimo	10%
Bom	90,0
Regular	0,0%
Ruim	0,0%
Não Se Aplica	0,0 %

3.2.1 Apresentação das ações já realizadas pela IES neste Eixo

O Plano de Desenvolvimento Institucional (PDI) foi um dos principais documentos que nortearam as ações da Faculdade de Música Carlos Gomes, trata-se de um documento que se caracteriza como uma identidade da IES, definindo, dentre outros, sua filosofia de trabalho, missão, estratégias, objetivos, estrutura e diretrizes pedagógicas.

Ao longo da sua história, verificou-se a participação da instituição no desenvolvimento de ações voltadas para uma educação solidária, direcionada ao desenvolvimento sustentável, na prática de mensalidades compatíveis com a realidade socioeconômica da região e de incentivo e apoio estudantil, por meio das parcerias e de projetos sociais voltados ao atendimento das necessidades da comunidade.

Dentre a prática políticas de inclusão, desenvolveram-se ações educacionais que removeram barreiras relacionadas com a responsabilidade social e inclusão de estudantes em situação econômica vulnerável, necessidades especiais e com dificuldades com tecnologia. Com relação às atitudes educacionais foi utilizado novas metodologias e recursos educativos e atendimento especializado, com professores especializados, para garantir o acesso igualitário aos benefícios dos programas sociais suplementares disponíveis para o respectivo nível do ensino regular.

3.3 Eixo 3: Políticas Acadêmicas

Dimensão 2: Políticas para o Ensino, a Pesquisa e a Extensão
Dimensão 4: Comunicação com a Sociedade
Dimensão 9: Política de Atendimento aos Discentes

EIXO	DIMENSÃO	INDICADOR	CONTEMPLADO NO PDI?	
			SIM	NÃO
		sensu.		
		3.3 Políticas de ensino e ações acadêmicoadministrativas para os cursos de pós-graduação lato sensu.	X	
		3.4 Políticas institucionais e ações acadêmicoadministrativas para a pesquisa ou iniciação científica, tecnológica, artística e cultural.	X	
		3.5 Políticas institucionais e ações acadêmicoadministrativas para a extensão.	X	

Eixo 3 Políticas Acadêmicas	Dimensões 2, 4 e 9	3.6	<i>Políticas institucionais e ações de estímulo relacionadas à difusão das produções acadêmicas: científica, didático-pedagógica, tecnológica, artística e cultural.</i>	X	
		3.7	<i>Comunicação da IES com a comunidade externa.</i>	X	
		3.8	<i>Comunicação da IES com a comunidade interna.</i>	X	
		3.9	<i>Programas de atendimento aos estudantes.</i>	X	
		3.10	<i>Programas de apoio à realização de eventos internos, externos e à produção discente.</i>	X	
		3.11	<i>Política e ações de acompanhamento dos egressos.</i>	X	
		3.12	<i>Atuação dos egressos da IES no ambiente socioeconômico.</i>	X	
		3.13	<i>Inovação tecnológica e propriedade intelectual: coerência entre o PDI e as ações institucionais.</i>	X	

Quando apresenta-se no quadro que segue, os dados coletados sobre o eixo 3, englobando as ações de ensino, pesquisa e extensão, a comunicação com a comunidade interna e externa e o atendimento discente, nota-se que há também uma percepção positiva.

Na percepção de todos, como se pode avaliar as ações de ensino, pesquisa e extensão? E a comunicação com a comunidade interna e externa, quais os meios? São eficazes? Quanto ao atendimento discente: quais as formas? Na percepção do grupo funcionam bem?	
Ótimo	10%
Bom	70,0%
Regular	20,0%
Ruim	0,0%
Não Se Aplica	0,0 %

3.3.2 Apresentação das ações já realizadas pela IES neste Eixo

O Ensino Superior oferecido pela Faculdade de Música Carlos Gomes é aquele que conjuga elementos essenciais à qualidade da formação acadêmica e à inserção de profissionais para atender às demandas de mercado da região e do país. Para a efetivação desses elementos, as políticas de ensino se constituem na leitura e interpretação teórica, conceitual, e metodológica das áreas em que a Instituição pretende atuar. Especificamente, as políticas para o ensino, estão fundamentadas na legislação, interdisciplinaridade e formação da cidadania, visando à articulação entre o conhecimento, relações interpessoais e mercado de trabalho.

A pesquisa e a extensão no Ensino Superior propiciam a compreensão dos aspectos sociais, através da investigação destes, reflexão crítica, contextualizando o homem no mundo globalizado. É importante que a IES avance no campo científico e pratiquem o ensino, a pesquisa e a extensão de forma indissociável, a fim de contextualizar a inovação do saber e contribua com o processo educativo.

Dentre as atividades de ensino, pesquisa e extensão oferecidas pela Faculdade de Música Carlos Gomes destaca-se: Programa de Projetos de Extensão, disponibilizado em forma de cursos no ambiente virtual de aprendizagem e nivelamento, além de diversas lives realizadas pelos próprios docentes da IES e do Grupo UNIESP.

O ensino, a pesquisa e extensão universitária na Faculdade de Música Carlos Gomes tem-se firmado na prática cotidiana como um elo de permanente interação com a sociedade, especialmente com as comunidades e segmentos populares da região de abrangência, propiciando uma interação entre conhecimentos técnicos, socioambiental, cultural e político.

No que tange a comunicação com a sociedade a IES, oferece e disponibiliza palestra de maneira remota, para a comunidade acadêmica e população, em diferentes áreas, eventos e modalidades, tais como: Semanas Acadêmicas, Mostras e Simpósios de Trabalhos Acadêmicos e concurso de

fotografias. Além disso, a Instituição mantém atualizados canais de comunicação externa, como: site próprio e redes sociais.

O atendimento aos discentes da IES atende às legislações pertinentes e em conformidade com os Projetos Pedagógicos dos Cursos. A IES mantém canais permanentes de comunicação e atendimento aos alunos, os coordenadores dos cursos e a diretora da unidade são os canais imediatos. O atendimento ao aluno é realizado de forma individual e destinado àqueles que possuem algum problema de ordem pedagógica, acadêmica ou social que influenciam no seu desenvolvimento e no processo de aprendizagem, há uma parceria com as Faculdades pertencentes à UNIESP que possuem psicologia e a partir da experiência do uso maior das mediações tecnológicas em função da pandemia, iniciou-se um trabalho remoto de atendimento psicopedagógico, assim como foi intensificado os cursos de extensão para atender a necessidade de nivelamento dos discentes, por meio de um Programa de Recuperação da Aprendizagem.

3.4 Eixo 4: Políticas de Gestão

Dimensão 5: Políticas de Pessoal

Dimensão 6: Organização e Gestão da Instituição

Dimensão 10: Sustentabilidade Financeira

	DIMENSÃO	INDICADOR		CONTEMPLADO NO PDI?	
				SIM	NÃO
Eixo 4 Políticas de Gestão	Dimensões 5, 6 e 10	4.1	<i>Política de formação e capacitação docente.</i>	X	
		4.2	<i>Política de formação e capacitação do corpo técnico-administrativo.</i>		X
		4.3	<i>Gestão institucional.</i>	X	
		4.4	<i>Sistema de registro acadêmico.</i>	X	
		4.5	<i>Sustentabilidade financeira.</i>		X
		4.6	<i>Relação entre o planejamento financeiro (orçamento) e a gestão institucional.</i>		X

		4.7	Coerência entre plano de carreira e a gestão do corpo docente.		X
		4.8	Coerência entre o plano de carreira e a gestão do corpo técnico-administrativo.		X

Observa-se no Quadro que segue, os resultados do Focus Group quanto as Políticas de Pessoal e sobre a Organização e Gestão Instituição e a Sustentabilidade Financeira da IES.

Qual a percepção do grupo sobre estrutura administrativa e financeira da IES? Está adequada? Tem representatividade de todos os segmentos? Há políticas de apoio na evolução e no desenvolvimento da carreira de todos	
Ótimo	10%
Bom	70,0%
Regular	20,0%
Ruim	0,0%
Não Se Aplica	0,0 %

Nota-se nos dados que embora o maior peso percentual seja positivo, o que se apresenta regular aponta para a necessidade de medidas corretivas

3.4.2 Apresentação das ações já realizadas pela IES neste Eixo

A capacitação compreende os programas de aperfeiçoamento, pós-graduação e as demais atividades técnicas, científicas e culturais, ou que venham a ser estabelecidas por força de convênios ou constituição própria da Instituição. A Instituição oferece programas de capacitação a todos os colaboradores, tanto docentes quanto funcionários, de acordo com o interesse de cada curso ou segmento, conforme sua política de educação continuada. Além disso, a Faculdade de Música Carlos Gomes, através do Plano Institucional de Capacitação Discente, o Grupo Educacional UNIESP S. A, oferece um estímulo à capacitação do corpo discente para participação em cursos de especialização, de extensão e de aperfeiçoamento, ofertados na modalidade presencial ou à distância (EaD).

Com relação à sustentabilidade financeira da IES é de responsabilidade da mantenedora. Essa promove condições adequadas de funcionamento das atividades da Instituição, prioritariamente aquelas que dizem respeito ao ensino, colocando à disposição os bens imóveis, móveis e

equipamentos necessários e assegurando-lhe os suficientes recursos financeiros de custeio.

A sustentabilidade financeira é realizada com análises do relatório de avaliação interna, participação e acompanhamento das instâncias gestoras e acadêmicas, norteando na tomada de decisões. O planejamento econômico-financeiro para o próximo quinquênio de funcionamento da Faculdade de Música Carlos Gomes foi elaborado a partir dos seguintes dados: desempenho econômico-financeiro da Instituição nos três últimos anos; análise do comportamento do mercado financeiro nos três últimos anos; análise dos preços dos serviços educacionais nas outras Instituições da Região; levantamento dos custos operacionais e dos investimentos necessários ao cumprimento do plano de expansão, melhoria e consolidação do ensino (cursos de graduação e pós-graduação), da pesquisa e da extensão, com ênfase para os seguintes aspectos: contratação e capacitação dos recursos humanos (professores e pessoal técnico administrativo).

Considerando o superávit calculado ano a ano, a Entidade Mantenedora destina, para financiar os programas de Iniciação Científica e outros projetos, anualmente, em média, 1,8%; para a extensão, 1,8% e para a capacitação de recursos humanos, 1,4%. Registre-se, contudo, que, para tais programas e projetos, são investidos, ainda, recursos com pagamento de salários de docentes-pesquisadores e de pessoal técnico de apoio, equipamentos e aparelhos para laboratórios e serviços e acervo da biblioteca.

Os investimentos foram estimados para atender à readaptação, adaptação, melhorias e ampliação da infraestrutura física e de apoio, assim como a aquisição, melhoria e ampliação dos laboratórios e serviços e da Biblioteca (espaço físico e acervo), com a alocação de, no mínimo 2% para a expansão e atualização do acervo da biblioteca.

A importância da CPA é evidenciada principalmente nos momentos em que os resultados passam a ser discutidos internamente, envolvendo todos os segmentos, entre eles NDE (Núcleo Docente Estruturante), docentes, discentes, funcionários técnico-administrativos e os representantes da sociedade civil organizada, que juntos realizam aquilo que denominamos como

Requalificação dos Dados, ou seja, a discussão interna dos resultados e quais as ações que deverão ser implementadas para que os índices abaixo da média possam ser melhorados nas próximas avaliações.

Dessa discussão emergem as ações prioritárias para a execução das melhorias.

O conjunto de ações realizadas pela CPA – e também por todos os envolvidos com a comunidade acadêmica – apontados em relatórios passados culminou em melhorias percebidas pelo alunado ao longo dos anos, o que permitiu a expansão e o melhor acolhimento da IES pela comunidade local.

A divulgação e análise dos resultados se dá através da CPA, Comissão Própria de Avaliação, em reuniões periódicas com direção, coordenação de cursos, docentes e discentes da instituição e representante da sociedade civil organizada. A partir da análise dos resultados, são criados Planos de Ações que serão postos em prática pela CPA e apoiados pelos Colegiados de Curso.

3.5 Eixo 5: Infraestrutura Física

Dimensão 7: Infraestrutura Física

O Quadro que segue apresenta a avaliação da infraestrutura da IES, de acordo com avaliação do Focus Group.

Qual análise o grupo faz sobre a infraestrutura da IES?	
Ótimo	0,0%
Bom	100%
Regular	0,0%
Ruim	0,0%
Não Se Aplica	0,0 %

3.5.2 Apresentação das ações já realizadas pela IES neste Eixo

As instalações físicas de IES devem ser desenvolvidas para atender a todos os requisitos necessários para a realização das atividades de ensino, iniciação científica e extensão que a Instituição oferecerá. A projeção da infraestrutura considera as orientações das normas arquitetônicas e atende a questões de acessibilidade, conforto e segurança necessários para que o

corpo social possa realizar todas as atividades acadêmicas previstas nos projetos pedagógicos dos cursos.

A ampliação do espaço físico se dará na proporção em que se faça necessário, com a finalidade de atender com toda a presteza, as necessidades de recursos físicos para que a Faculdade de Música Carlos Gomes mantenha a qualidade de ensino, principalmente no sentido de cumprir e fazer cumprir as normas que atende aos requisitos de acessibilidade de pessoas portadoras de necessidades especiais, conforme prescreve a Portaria MEC nº. 1.679, de 02/12/1999.

4 ANÁLISE DOS DADOS E DAS INFORMAÇÕES

Considerando os dados coletados e a discussão realizada com a comunidade, mesmo com a limitação em função das circunstâncias apresentadas, houve a necessidade de apresentar a análise dos dados de forma mais crítica e projetar possíveis melhorias

EIXO 1: PLANEJAMENTO E AVALIAÇÃO INSTITUCIONAL

<i>FRAGILIDADES</i>	<i>AÇÕES PLANEJADAS</i>	<i>AÇÕES REALIZADAS</i>	<i>PRAZOS</i>
Dificuldade na participação de componentes do corpo discente nas avaliações institucionais	Incentivar e sensibilizar os discentes e docentes da importância na participação em responder o questionário aplicado	Encontros e reuniões virtuais com diretores, coordenadores, professores e líderes de turmas e alunos para organização, disponibilização e divulgação do processo	Em Andamento
Dificuldade da CPA em divulgar o processo de Avaliação Institucional	Inovar as estratégias de divulgação do processo de Avaliação Institucional	Busca por melhores recursos e ferramentas para divulgação do processo	Em Andamento
<i>POTENCIALIDADES</i>	<i>AÇÕES PLANEJADAS</i>	<i>AÇÕES REALIZADAS</i>	<i>PRAZOS</i>
Reuniões virtuais entre o corpo docente, administrativo e líderes de sala a fim de informar os resultados obtidos nas avaliações aplicadas (Plataforma <i>Teams</i>)	Apresentação e discussão dos resultados obtidos durante o ano letivo da pesquisa	Desenvolvimento das reuniões com docentes, discentes e técnico-administrativo	Bimestralmente

Concretizar as ações e mudanças como resultados do processo de Auto avaliação	Comunicar a direção e a mantenedora sobre as ações e a necessidade de adequação	Comunicação e execução das ações propostas	Em Andamento
Aplicação do questionário e avaliação da IES	Aplicar o questionário de avaliação para a comunidade acadêmica	Participação significativa da comunidade acadêmica	Anualmente
Apresentação em reuniões com docentes e apresentação dos resultados das avaliações a cada um dos professores avaliados, a fim de melhorar as ações nos aspectos em que foram mal avaliados (plataforma <i>Teams</i> , e-mail e WhatsApp privado)	Divulgação dos resultados para cada professor avaliado	Realização de reuniões docentes com apresentação dos pontos positivos e negativos	Anualmente

EIXO 2: DESENVOLVIMENTO INSTITUCIONAL

FRAGILIDADES	AÇÕES PLANEJADAS	AÇÕES REALIZADAS	PRAZOS
Indisponibilidade de alguns docentes discentes para a participação em reuniões e capacitações pedagógicas (Plataforma <i>Teams</i>)	Estimular a viabilização do desenvolvimento institucional de acordo com o PDI	Divulgação ampla da missão, metas e objetivos da Instituição pelas ferramentas eletrônicas, capacitações dos docentes e reuniões com discentes	Semestralmente
Necessidade de criar mecanismos de ampliação da oferta de atividades de responsabilidade social oferecia a comunidade circunvizinhas	Contribuir com a formação de cidadãos participativos, socialmente ativos, transformadores, crítico-reflexivos, imbuídos de espírito comunitário, solidários e responsáveis de acordo com as necessidades da sociedade	Acompanhamento psicopedagógico, administrativa e educacional sistematizados da comunidade acadêmica	Em Andamento
	Revisar os projetos pedagógicos e atividades oferecidas pelos cursos da IES	Desenvolvimento de atividades envolvendo a comunidade acadêmica às necessidades	Semestralmente

		e exigências da sociedade	
	Ampliar a divulgação para comunidade acadêmica das características básicas do	Solicitação junto ao MEC a autorização	Em Andamento
	PDI (Plano de Desenvolvimento Institucional) e suas relações com o contexto social e econômico em que a Instituição está inserida; a articulação entre o PDI e o Projeto Pedagógico Institucional(PPI)	para abertura de cursos como Enfermagem, Direito e Química	
	Solicitar abertura de novos cursos	Incentivar a participação da instituição no desenvolvimento de ações voltadas para uma educação solidária, direcionada ao desenvolvimento sustentável, por meio das parcerias e de projetos sociais voltados ao atendimento das necessidades da comunidade	Semestralmente
POTENCIALIDADES	AÇÕES PLANEJADAS	AÇÕES REALIZADAS	PRazos
Maior envolvimento docente frente à missão da IES e objetivos Institucionais por meio de capacitações e divulgação do PDI da Instituição	Promover maior relacionamento da comunidade acadêmica e Programas Institucionais	Identificação de ações que visem a preservação da memória cultural, da produção artística e do patrimônio cultural	Semestralmente
Envolvimento dos discentes, docentes e comunidade nas ações institucionais no que se refere à diversidade, ao meio ambiente, ao social, cultural e produção artística, por meio de participação e organização de eventos de ensino, pesquisa e extensão mesmo de forma remota	Ações de envolvimento da comunidade em eventos desenvolvidos pela IES e sociedade	Participação dos alunos em projetos de cunho social. Projeto de extensão com o desenvolvimento de atividades sociais comunitárias voluntárias em instituições sociais como asilos, creches e hospitais	Semestralmente
Inclusão de estudantes em situação	Estabelecer estratégias para superação das dificuldades/problemas individuais dos	Disponibilidade de bolsas internas e externas	Semestralmente

econômica desfavorecida na Faculdade (PROUNI, FIES, bolsas, dentre outros)	educandos, de forma que ele seja incluído no processo de ensino-aprendizagem, respeitando a diversidade		
Desenvolvimento do Plano de Acessibilidade	Criação do Comitê de Acessibilidade	Reuniões realizadas com o Comitê	Semestralmente
Desenvolvimento de acessibilidade metodológica nas plataformas utilizadas para ministrar aulas remotas com relação à diversificação curricular e utilização de recursos para viabilizar a aprendizagem de estudantes com deficiência, como por exemplo: impressões ampliadas, aplicativo no celular para a comunicação com surdo – <i>Prodeaf</i> e <i>Hand Talk</i> , entre outros recursos	Capacitação docente e técnico-administrativo	Realização dos cursos de capacitação (Metodologias Ativas e Curso de Comunicação com Deficientes Auditivo e como utilizar o Ambiente Virtual de Aprendizagem)	Semestralmente

EIXO 3: POLÍTICAS ACADÊMICAS

FRAGILIDADES	AÇÕES PLANEJADAS	AÇÕES REALIZADAS	PRAZOS
Dificuldade dos alunos com aulas utilizando mediação tecnológica	Ações para identificar as dificuldades dos alunos com relação a tecnologia	Efetivação da inclusão digital	2022
Dificuldade de atendimento ao aluno de forma mais remota, nas áreas administrativas	Ações para identificar as dificuldades dos alunos com relação ao atendimento	A equipe administrativa utilizou de atendimento via e-mails e WhatsApp	2022
Dificuldade do contato e atendimento da coordenação de curso durante a pandemia	Ações para identificar as dificuldades dos alunos com relação ao atendimento	A equipe de coordenadores utilizou de atendimento via e-mails, WhatsApp e	2022

		AVA	
Necessidade de um plano de mídia institucional, autorizado pela mantenedora, para divulgação em massa de atividades que interessariam a comunidade externa e acadêmica	Incentivar a participação de professores e alunos em atividades extracurriculares, a ligação com a comunidade e seus problemas e o estreitamento de vínculos com o público externo e o mercado consumidor dos produtos e serviços que a instituição oferece	Oferta de disciplinas optativas e atividades complementares e estágios remunerados	Em Andamento
Dificuldade dos alunos em participar dos programas de nivelamento (aulas remotas), apoio pedagógico	Subsidiar, incentivar, apoiar e divulgar a forma de participação na pesquisa, diretamente ou por meio da concessão de auxílio para a execução de projetos; científicos, bolsas especiais, formação de pessoal pós-graduado, promoção de congressos e seminários, intercâmbio com outras instituições, divulgação dos resultados das pesquisas realizadas e outros meios ao seu alcance	Incentivo a participação em eventos de cunho técnico-científico-culturais nas respectivas áreas do conhecimento	Semestralmente
	Realizar ações de comunicação interna, por meio de editais, Murais, Banners, Informativos, Ouvidoria e do site da Instituição com serviços de aluno on-line e docente on-line e de editais on-line e de projeções em multimídia, disseminando informações gerais, campanhas educativas, bem como atos legislativos referentes às condições normativas de seus serviços	Apoio dos órgãos colegiados, Núcleo Docente Estruturante (NDE), e Laboratório de Avaliação Nutricional, Empresa Júnior em consonância com Direção Geral permitindo aos alunos o contato com as constantes mudanças e avanços científicos e tecnológicos	Em Andamento
	Realizar a comunicação externa por meio do site da instituição, redes sociais e quando possível estabelecer convênios para divulgação por serviços de radiofonia, de televisão em canal local, de	Obtenção de Material e equipamentos para comunicação, processamento de informações e interação do discente e a IES	Em Andamento

	jornais locais e em outros		
POTENCIALIDADES	AÇÕES PLANEJADAS	AÇÕES REALIZADAS	PRAZOS
Desenvolvimento de Grupos de pesquisa e extensão (online)	Formar um profissional comprometido com sua carreira e o bem social, criativo em seu modo de trabalho, com iniciativa e segurança. Capaz de compreender distintas linguagens e códigos de informações em que estiver envolvido. Inovador e aberto a novos conhecimentos decorrentes dos avanços sociais, científicos e tecnológicos	A implantação dos programas de apoio ao desenvolvimento acadêmico dos discentes por meio de seminários, visitas técnicas e treinamento à assistência nutricional e social a comunidade carente, atendimento psicopedagógico e programas de nivelamento	Em Andamento
Incentivo à produção e a publicação de material didático e/ou científico pelos docentes e discentes	Oferecer atendimento aos discentes	Realização de Eventos Científicos com apresentação de pôster e publicação de resumos, ações artístico-culturais, através de palestras, semanas de cursos, aulas práticas e eventos sociais, integrando corpo acadêmico e comunidade externa	Semestralmente
Reuniões online, pela plataforma Teams, realizadas pelos coordenadores de cursos, com representantes de turmas, a fim de deixá-los informados das práticas do curso e das informações institucionais, além de propiciar a prática de troca de informações, sugestões e	Oferecer aprendizagem na modalidade Ensino Distância (EaD)	Atuação da Empresa Júnior FAF aos alunos que se encontram com dificuldades de inserção profissional	2022

incremento das ações			
Atendimento online aos discentes, apoio Psicopedagógico, a Orientação Pedagógica e o atendimento à Pessoa com Transtorno de Espectro Autista	Proporcionar atividades de capacitação técnica ou treinamento para o uso dos alunos das novas ferramentas tecnológicas indispensáveis para inserção, com sucesso, no mercado de trabalho	organizações especializadas para o atendimento de alunos com necessidades especiais motoras e sensoriais	2022
Disponibiliza um serviço de ouvidoria dentro de seu site que permite um canal de comunicação tanto para o público interno como para o público externo, para atender solicitações, sugestões e reclamações	Utilização de site – portal da ouvidoria e ponto de informações dentro da IES	Realização de aulas EaD, a utilização das tecnologias da informação e comunicação visando a ampliar a comunicação e a interação dos envolvidos no processo de ensino e aprendizagem	Em Andamento

EIXO 4: POLÍTICAS DE GESTÃO

FRAGILIDADES	AÇÕES PLANEJADAS	AÇÕES REALIZADAS	PRazos
Falta de participação dos mantenedores da IES na discussão de propostas para o Plano de carreira, salários para o corpo de docentes e colaboradores	Realizar convênios com Instituições e propiciar ações institucionais de qualificação e de formação continuada ao seu corpo docente, objetivando a titulação em médio e longo prazo de todo o seu Corpo Docente	Reuniões para identificação das políticas existentes e utilizadas de formação, aperfeiçoamento e capacitação do corpo docente e do corpo técnico-administrativo	Semestralmente
Possibilidade de crescimento profissional na IES (Técnico Administrativo)	Apontar aspectos frágeis e fortes da organização e gestão e a sustentabilidade financeira, traçando um perfil da IES	Disponibiliza plano de Saúde para docentes e funcionários	Já acontece para quem tem interesse

Dificuldade da IES em reconhecer e retribuir aos técnicos administrativos que buscam com dedicação aperfeiçoamento	Garantir a captação e retenção do corpo discente	Ações de esclarecimento do contrato de Prestação de Serviço	Em andamento
Dificuldade no controle da Evasão	Promover adequadas condições de funcionamento das atividades da Instituição, prioritariamente aquelas que dizem respeito ao ensino	Viabilizar treinamentos e demais capacitações para o corpo administrativo e docente	Semestralmente
<i>POTENCIALIDADES</i>	<i>AÇÕES PLANEJADAS</i>	<i>AÇÕES REALIZADAS</i>	<i>PRAZOS</i>
Maior envolvimento do corpo docente na construção do Projeto Pedagógico do curso	Traçar estratégias de captação e retenção do alunado	Manutenção dos programas de Bolsas para os alunos calouros e veteranos	Semestralmente
Contratação de docentes com formação em nível de pós-graduação e adequadas às exigências legais	Contratação de docentes doutores, mestres, ou pós-graduados	Processo Seletivo	Sempre que necessário
Plano de Carreira: Quinquênio	Melhoria do plano de carreira	Manutenção da ação	Anualmente
Seleção dos conteúdos pelos docentes, que contribuem para o desenvolvimento das potencialidades educativas e afetivas que se quer construir como perfil do egresso	Atender o objetivo e a missão institucional	Seguir as políticas de ensino, pesquisa e extensão da IES	Semestralmente
Propostas de negociação para alunos inadimplentes	Acordos financeiros para a regularização da inadimplência	Divulgação das propostas de acordos financeiros	Semestralmente

EIXO 5: INFRAESTRUTURA

FRAGILIDADES	AÇÕES PLANEJADAS	AÇÕES REALIZADAS	PRazos
Recursos de comunicação tecnológica pouco eficientes	Aprimorar recursos de informação e comunicação	Verificar alunos com dificuldades no acompanhamento das aulas remotas, devido à falta de recursos tecnológicos	Semestralmente
Equipamentos dos laboratórios de informática insuficientes	Adquirir/melhorar/implantar recursos, ambientes e estabelecimentos ausentes e/ou insuficientes	Solicitação dos equipamentos para a mantenedora, consignados para os alunos com dificuldades financeiras	Anualmente
Deficiência no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA)?	Identificar os problemas com as novas tecnologias de comunicação virtual	Apresentar aos alunos como utilizar as ferramentas de apoio ao estudante, por meio de manual, e enviar todo o conteúdo da aula por meio dos grupos de WhatsApp e e-mails da turma de sala	Diariamente
Dificuldade ao acesso à Biblioteca Digital	Identificar os problemas com as novas tecnologias de comunicação virtual	Solicitar a Mantenedora novo contrato com a Biblioteca Digital	Semestralmente
POTENCIALIDADES	AÇÕES PLANEJADAS	AÇÕES REALIZADAS	PRazos
Efetivação das ações e mudanças: adequações, melhorias, adaptações possíveis, com base nos resultados da avaliação	Adquirir/melhorar/implantar recursos, ambientes e estabelecimentos ausentes e/ou insuficientes	Solicitar a Mantenedora as melhorias necessárias apresentadas pelo questionário da CPA	Semestralmente

5 CONSIDERAÇÕES FINAIS

A Comissão Própria de Avaliação, pelo seu trabalho, visa oferecer subsídios à tomada de decisão e ao planejamento institucional, na busca de contínua melhoria da qualidade do ensino, da pesquisa, da extensão e da gestão.

A CPA tem se mostrado autônoma e autêntica nos seus posicionamentos e no levantamento das fragilidades e potencialidades. A direção tem sido parceira, democrática e proativa na gestão da IES e no apoio dado à comissão. Temos tido transparência nas dificuldades e nas ações para as resoluções de problemas que envolvem a IES. Nota-se que há vontade na resolução dessas questões de estrutura e recursos humanos. No que se refere ao retorno das atividades e crescimento da IES, é o que se projeta para 2024.

REFERÊNCIAS

BRASIL. Lei Nº 10.861 de abril de 2004. Institui o Sistema Nacional de Avaliação da Educação Superior – SINAES e dá outras providências. Art. 8º. Publicada no D.O.U de 15 de abril de 2004.

_____. *Ministério da Educação. Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais Anísio Teixeira (Org.). Avaliação externa de instituições de educação superior: diretrizes e instrumento. 1ª Brasília: Inep, 2006. 182 p.*

_____. *Ministério da Educação. Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais Anísio Teixeira. Nota Técnica INEP/DAES/CONAES nº 65, Brasília: INEP, 2014.*

HENNINK, Monique M. **Focus group discussions**. Oxford University Press, 2013.

ANEXO 1

EIXOS	DIMENSÕES	SETORES RESPONSÁVEIS PELA ANÁLISE E MEDIDAS
<i>I</i>	Dimensão 8: Planejamento e Avaliação	CPA e Equipe de Gestão deverão discutir os resultados.
<i>II</i>	<i>Dimensão 1: Missão e Plano de Desenvolvimento Institucional</i>	CPA e Equipe de Gestão deverão discutir os resultados.
	Dimensão 3: Responsabilidade Social da Instituição	CPA e Equipe de Gestão deverão discutir os resultados.
<i>III</i>	Dimensão 2: Políticas para o Ensino, a Pesquisa e a Extensão	a) Dados referentes ao Ensino as coordenações dos cursos deverão promover a análise e discussão com os professores. b) Dados referentes a Pesquisa devem ser encaminhados para o setor responsável. c) Dados referentes à Extensão devem ser encaminhados para o setor responsável.
	<i>Dimensão 4: Comunicação com a Sociedade</i>	Envolver equipe de gestão, secretária, TI e área de marketing (se houver)
	Dimensão 9: Política de Atendimento aos Discentes	Envolver coordenadores de cursos, secretária, bibliotecária, projetos sociais e ouvidoria. (além de outras áreas que possuem contato ou prestem serviços ao discente,
<i>IV</i>	Dimensão 5: Políticas de Pessoal	Equipe de Gestão deverão discutir os resultados
	Dimensão 6: Organização e Gestão da Instituição	Equipe de Gestão deverão discutir os resultados
	<i>Dimensão 10: Sustentabilidade Financeira</i>	Equipe de Gestão deverão discutir os resultados
<i>V</i>	Dimensão 7: Infraestrutura Física	Equipe de Gestão deverão discutir os resultados

